**Activité 1 : Lecture et compréhension**

**Texte support : « ô rage ! ô désespoir ! »**

**Rappel : *Le Cid est une pièce de théâtre dit classique, écrite par Corneille Pierre.***

***C’est une tragédie qui respecte les trois règles du théâtre classique. A savoir : Unité de temps, unité de lieu et unité de l’action.***

**Exercice 1:** Prenez le temps de lire le texte avec le ton adapté, imaginez que vous êtes l’un des comédiens (vous pouvez vous amuser à lire ce texte avec une personne de votre entourage, exprimez-vous avec émotion et mettez-vous dans la peau de Don Diegue)

**Exercice 2** : Répondez aux questions suivantes :

a-Pourquoi Don Diègue exprime t-il autant de tristesse et de désespoir ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

b- Comment auriez-vous réagi à sa place ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Activité 2 :** Vocabulaire

1. Je vous ai remis une fiche contenant le vocabulaire technique du théâtre, donnez une brève définition de ces termes clés.

**Une didascalie : ………………………………………………………………….**

**Un aparté** :………………………………………………………………………

**Une réplique : ……………………………………………………………………**

**Une tirade :………………………………………………………………………**

**Un monologue : ………………………………………………………………**

**b- imaginez un bref dialogue entre deux personnes où vous pourrez insérer une didascalie**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….**

**Activité 2 : Les types de phrases**

 Il n’existe que 4 types de phrases :

* La phrase déclarative
* La phrase interrogative
* La phrase exclamative
* La phrase injonctivE

### 1)- Qu’est-ce qu’une phrase déclarative ?

Les phrases déclaratives racontent une action ou quelque chose. Elles donnent simplement de l’information. [Les phrases déclaratives](https://www.jerevise.fr/type-phrase-declarative-grammaire-francais.html#phrase-declarative) s’achèvent toujours par un point simple.

Exemples :

* William joue dans le parc.
* Il joue avec ses amis.
* J’aime quand il rit avec ses camarades.

### 2)- Qu’est-ce qu’un phrase interrogative ?

Les phrases interrogatives servent à poser une question ou à demander de l’information. [Les phrases interrogatives](https://www.jerevise.fr/phrase-interrogative.html#phrase-interrogative) se terminent par un point d’interrogation.

Exemples :

* William joue-t-il dans le parc ?
* Que fait-il ici à cette heure de la nuit ?
* A quelle heure doit-il repartir demain ?

### 3)- Qu’est-ce qu’une phrase exclamative ?

Les phrases exclamatives permettent d’exprimer un sentiment (joie, colère, étonnement, dégoût…). [Les phrases exclamatives](https://www.jerevise.fr/phrase-exclamative.html#phrase-exclamative) finissent par un point d’exclamation.

Exemples :

* Que cette fille est jolie !
* Quelle drôle d’histoire !
* Que ce tableau est beau !

### 4)- Qu’est-ce qu’une phrase injonctive (ou impérative) ?

Les [phrases injonctives](https://www.jerevise.fr/phrase-injonctive-grammaire-francais.html#phrase-injonctive)sont utilisées pour donner un ordre, un conseil ou pour interdire. Elles se terminent par un point simple ou un point d’exclamation. Si le verbe est conjugué à l’impératif, on dit qu’elles sont impératives. ([Les phrases impératives](https://www.jerevise.fr/phrase-imperative-grammaire-francais.html#phrase-imperative) sont alors des injonctives particulières.)

Exemples :

* Mange ta soupe immédiatement.
* Tais-toi quand tu manges !
* Arrête de rire bêtement.
* Interdit de stationner.

**Exercice 1 :** Indique le type de chaque phrase.

1)- Elle déguste des huîtres.

2)- Que mange-t-elle ?

3)- Elle se goinfre de foie gras !

4)- Nous préparons un marathon.

5)- Prépare ta course.

6)- Quand a lieu le championnat ?

7)- Quelle compétition !

8)- Arrête-toi là.

9)- Je finis la soupe.

10)- Finis ton repas !

**Exercice 2 :** Retrouve dans le texte une phrase de chaque type

**Activité 3 : La Ponctuation**

La ponctuation permet d’organiser et de présenter le texte, d’une part, et de faciliter la compréhension du texte, d’autre part. Ainsi, on comprend quel ton nous devons adapter au moment de la lecture.

**Le point.** Il permet de terminer une phrase, après le point on met une majuscule.

**Le point d’interrogation ?** on l’utilise lorsqu’on pose une question

**Le point d’exclamation !** On l’utilise lors d’une interjection, ou l’expression d’une surprise, il marque les sentiments : colère, joie, tristesse…

**La virgule,** elle est faite pour marquer une courte pause.

**Les points de suspension ….** Ils indiquent une hésitation ou une idée incomplète

**Les guillemets «…»** Ils s’ouvrent et se referment pour indiquer que quelqu’un a parlé

**Le tiret –** Il permet de distinguer qui parle dans un dialogue.

**Les parenthèses (…) ell**es s’ouvrent et se referment pour ajouter des informations, commentaires…

**Exercice 1 :** : Recopie les phrases en ajoutant un point, un point d’interrogation ou un point d’exclamation.

• Quelqu'un frappe à la porte

• Qui est-là

• C'est moi ! Laisse-moi entrer

• Le deuxième petit cochon entre dans la maison

• Il raconte son aventure

• As-tu soif

• Je te prépare une tasse de chocolat chaud

**Exercice 2:** Recopie les phrases en ajoutant les majuscules et les points.

• le loup voit la maison en brique

• il veut manger les deux petits cochons

• un loup a toujours faim

• nos petits cochons boivent tranquillement un chocolat chaud

**Exercice 3 :** Amuse-toi à entourer la ponctuation dans la première tirade de Don Diègue p.254

**Activité 4 : Les interjections**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ah** ! que tu es étonnante ! **Mon Dieu** ! arrête de te plaindre ! **Bon** **!** je le prends ! **Ma foi** ! **c**'est un honnête homme ! | **L'interjection** est un mot ou une locution qui exprime un sentiment avec vivacité. Grammaticalement, elle n'a aucun rôle. L'interjection est suivie **d'un point d'exclamation** (parfois d'un point d'interrogation). Le mot qui suit ce point d'exclamation ne prend pas obligatoirement la majuscule. |

Les interjections expriment :

|  |  |
| --- | --- |
| 1. La douleur : Ah ! Aie ! Hélas ! Oh ! Hi ! hi ! Heuheu ! | Aie ! tu me fais mal ! |
| 2. L'admiration, l'indignation, le désir, la surprise : Ah ! Oh ! | Ah ! comme tu mens mal ! |
| 3. La satisfaction, la joie : Oh ! Ah ! Eh ! Ah bon ! Eh bien ! | Oh ! oui, il est formidable ! |
| 4. L'étonnement, l'impatience : Oh ! Eh ! Eh bien ! Ah ! Bah ! Ha ! Ho ! | Bigre ! il t'en faut du courage ! |
| 5. L'aversion, le dégoût : Pouah ! Fi ! Pardi ! Peste ! | Pouah ! ça sent mauvais ! |
| 6. Le soulagement : Ouf ! | Ouf ! c'est fini ! |
| 7. L'ordre de se taire : Chut ! | Chut ! on n'entend plus rien ! |
| 8. L'appel : Ho ! Hé ! Hem ! Ohé ! | Hé ! Viens là. |
| 9. L'encouragement : Hue ! Hop ! | Hue ! mais avance donc ! |

**Exercice 1 : Qu’exprime chacune de ces interjections**

1. Chut ! n'entendez-vous pas le bruit du vent dans les arbres ?
2. Hue ! hue ! avance mon petit âne, le marché est encore loin !
3. Oh ! regarde cet enfant : comme il est beau !
4. Aie ! aie ! vous me faites mal avec cette piqûre !
5. Eh bien ! j'ai enfin réussi cet examen !
6. Comment ! Tu as encore eu un accident !
7. Peste ! ça ne sent pas la rose dans cette cave !
8. Ouf ! j'ai terminé la peinture du salon !
9. Hé Pierre ! Viens m'aider à rentrer les pommes de terre !
10. Hurrah ! Mon équipe a remporté le match !

**Exercice 2 :** Pouvez-vous relevez des interjections dans le texte, en commençant par le titre. Entoure-les.