

4 Bande de filles



▲ *Bande de filles*, film de Céline Sciamma, 2014. ▶

5



QUESTIONS ?

- Doc. 1 a)** Combien sont-ils dans cette bande d'amis ? **b)** Pourquoi est-ce difficile de le savoir ? **c)** À votre avis, que peut penser le petit garçon qui les regarde ?
- Doc. 2 a)** Quels niveaux de langue Grand Corps Malade emploie-t-il ? **b)** Pourquoi utiliser la langue familière dans une chanson sur les copains ?
- Doc. 3 a)** À quoi voit-on que ces garçons font partie d'une même bande ? **b)** Qui semble être leur chef ? Justifiez votre réponse par deux éléments au moins.
- Doc. 4 a)** Comment est montrée l'amitié entre les deux filles au premier plan ? Commentez ce qu'elles font, mais aussi leur apparence. **b)** Les filles à l'arrière-plan font-elles partie de la même bande ?
- Doc. 5** Quels sont les signes de complicité entre les filles ?
- Doc. 3 et 4** Pourquoi est-il intéressant de représenter une bande en train de danser ?
- Doc. 1 à 5** Comment les images illustrent-elles le texte de Grand Corps Malade ? Associez chacune d'elle à une phrase ou une expression de la chanson.
- Doc. 1 à 5 a)** Quelles ressemblances et quelles différences remarquez-vous entre les bandes représentées sur cette page ? **b)** De quelle bande vous sentez-vous le plus proche ? Expliquez votre réponse.

ÉCLAIRAGE

Représenter une bande d'amis est intéressant car cela permet de montrer la **complexité des relations humaines**. Une bande, c'est finalement comme une **petite société** : certains membres peuvent se rapprocher, s'éloigner, prendre le dessus, trahir, partir, arriver... De plus, la jeunesse des membres d'une bande est source d'énergie et de **sentiments plus intenses**.

COMPÉTENCE

JE PARTICIPE DE FAÇON CONSTRUCTIVE
À DES ÉCHANGES ORAUX