

il est au cimetière, mon papa. » Un murmure d'approbation courut parmi les garnements, comme si ce fait d'avoir son père mort au cimetière eût grandi leur camarade pour écraser cet autre qui n'en avait point du tout.

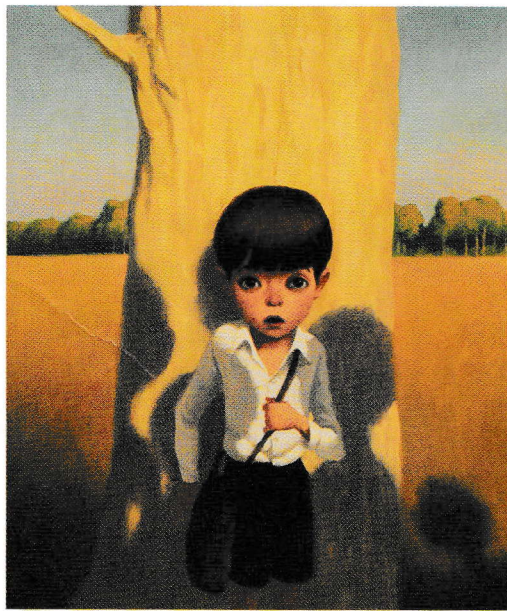
Et ces polissons, dont les pères étaient, pour la plupart, méchants, ivrognes, voleurs et durs à leurs femmes, se bousculaient en se serrant de plus en plus, comme si eux, les légitimes, eussent voulu étouffer dans une pression celui qui était hors la loi.

L'un, tout à coup, qui se trouvait contre Simon, lui tira la langue d'un air narquois et lui cria :

« Pas de papa ! Pas de papa ! »

Simon le saisit à deux mains aux cheveux et se mit à lui cribler les jambes de coups de pied, pendant qu'il lui mordait la joue cruellement. Il se fit une bousculade énorme. Les deux combattants furent séparés, et Simon se trouva frappé, déchiré, meurtri, roulé par terre, au milieu du cercle des galopins qui applaudissaient. Comme il se relevait, en nettoyant machinalement avec sa main sa petite blouse toute sale de poussière, quelqu'un lui cria : « Va le dire à ton papa. »

Alors il sentit dans son cœur un grand écroulement. Ils étaient plus forts que lui, ils l'avaient battu, et il ne pouvait point leur répondre, car il sentait bien que c'était vrai qu'il n'avait pas de papa. Plein d'orgueil, il essaya pendant quelques secondes de lutter contre les larmes qui l'étranglaient. Il eut une suffocation, puis, sans cris, il se mit à pleurer par grands sanglots qui le secouaient précipitamment.



▲ Guy de Maupassant, « Le Papa de Simon », adaptation de Charlotte Moundluc, illustration de François Roca, Albums 4-7 ans © 2014 Éditions Milan.

GUY DE MAUPASSANT, « Le Papa de Simon », 1879.

QUESTIONS ?

COMPÉTENCE – JE M'EXPRIME DE FAÇON MAÎTRISÉE EN FORMULANT UN AVIS PERSONNEL, UN RESENTI

Une famille particulière

1. a) Quelle est la situation familiale de Simon ?
b) Est-ce une situation habituelle au XIX^e siècle ? Justifiez en citant le texte.
2. Pourquoi le « gars » au début de l'extrait insiste-t-il pour connaître le nom de Simon ?
3. a) Un autre élève est élevé par sa mère : où est son papa ? b) Qu'espérait Simon en attirant l'attention sur ce camarade ? c) A-t-il obtenu la réaction qu'il attendait ?

Seul contre tous

4. a) À quoi le narrateur compare-t-il les enfants (l. 24-27) ? b) Selon vous, pourquoi effectue-t-il ce rapprochement ?
5. Comment les enfants se comportent-ils envers Simon ? Justifiez en citant le texte.

La souffrance d'un enfant

6. Face aux moqueries de ses camarades, Simon adopte plusieurs réactions successives ; relevez-en au moins deux.
7. Que ressent Simon à la fin de l'extrait ? Justifiez votre réponse en citant le texte.
8. ■ Selon vous, quel sentiment le narrateur cherche-t-il à créer chez le lecteur ?