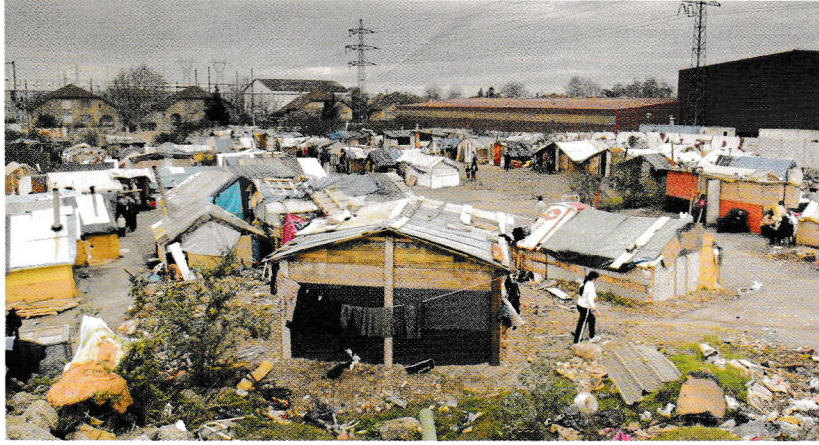


D'un groupe à l'autre

✓ OBJECTIF J'analyse les ambitions et le désir d'autonomie d'un adolescent.



▲ Vue générale du bidonville de Villeurbanne, photographie de Jean-Philippe Ksiazek, 2007.

Dans les années 1960, le jeune Azouz et ses amis, enfants d'immigrés algériens, grandissent au « Chaâba », un bidonville situé à Villeurbanne, près de Lyon. Il raconte son intégration à l'école primaire.

J'ai honte de mon ignorance. Depuis quelques mois, j'ai décidé de changer de peau. Je n'aime pas être avec les pauvres, les faibles de la classe. Je veux être dans les premières places du classement, comme les Français¹.

5 *[Les efforts d'Azouz ont payé. Il fait maintenant partie des meilleurs élèves et son professeur lui a suggéré de s'asseoir à côté de Jean-Marc Laville, le premier de la classe.]*

– Je croyais que tu n'allais pas venir aujourd'hui. Tu sais qu'on doit se mettre ensemble dans la classe ?

10 [...] Je ne sais pas ce que j'allais lui répondre lorsque j'ai aperçu Moussaoui, Nasser et deux autres Algériens de ma classe qui s'approchaient de nous.

– Toi, casse-toi de là ! ordonne Moussaoui à Jean-Marc en lui lançant un coup de pied dans le cartable.

15 Terrorisé, le génie se retire sur la pointe des pieds.

– Alors ? dit Moussaoui en me fixant d'un œil malicieux et plein de reproches.

– Alors quoi ? fais-je, sans me douter le moins du monde de ce qu'il peut bien me vouloir.

20 Ses yeux se font lance-roquettes et, méprisant, il lâche :

– T'es pas un Arabe, toi !



AZOUZ BEGAG

(né en 1957) est un écrivain, chercheur et homme politique français. Fils d'immigrés algériens, il raconte dans *Le Gone du Chaâba* son enfance passée dans un bidonville de la banlieue lyonnaise (le mot « gone » désigne un enfant en patois lyonnais). Au cours de sa carrière politique, il a notamment travaillé à promouvoir l'égalité des chances.

REPERE

L'autobiographie

Lorsque l'auteur d'un récit revient sur son passé pour raconter sa propre vie, on parle d'**autobiographie** : c'est le cas dans *Le Gone du Chaâba*. Dans l'autobiographie : **auteur = narrateur = personnage**.



1. Azouz Begag n'a pas encore la nationalité française.

2. Pour se moquer des mauvais élèves, le maître a classé les copies en partant de la plus mauvaise note.